

# Le CLIC c'est quoi?

Depuis 2015, le **CLIC**, le congrès sur les classes inversées et les pédagogies actives, est **l'un des plus grand congrès de formation enseignante par les pairs**, impulsé par la communauté enseignante dans un esprit de co-construction et d'innovation.

Ce congrès innovant de trois jours, se veut **multi-disciplinaire** et **multi-niveaux d'apprentissage**.

Lors du CLIC vous pouvez assister à des mini conférences, des tables rondes, des ateliers créatifs, des ateliers techniques et à beaucoup de retours d'expériences d'inverseurs "chevronnés" ou débutants.



Vidéo de présentation (durée 1:25) : <https://youtu.be/Z8PS77ccqyc>



Exemple de programmation d'une journée en 2020 (voir ci-dessous) : <http://www.congresclic.org/programme/>



Autre exemple en 2019 : [https://clic2019.sciencesconf.org/data/pages/Planning\\_CLIC\\_2019\\_V3\\_4.pdf](https://clic2019.sciencesconf.org/data/pages/Planning_CLIC_2019_V3_4.pdf)



*La voix d'ILC n'est ni institutionnelle, ni prescriptive : ce sont les partages entre pairs qui sont favorisés, pour contribuer à former une communauté ouverte apprenante, là aussi sans dogmatisme aucun.*

# Exemple de programmation d'une journée du CLIC en 2020

CLIC 2020 SAMEDI										
★ sous réserve de modification		● Retour d'expérience	● Mini-conférence	● Atelier créatif	● Séquence inversée	● Partenaires pédagogiques	● Partenaires entreprises	🏠 Vendredi	🏠 Dimanche	🏠
10H30-10H40	ACCUEIL ILC									
10H40-10H50	INTRODUCTION									
10H50-11H30	Le numérique et l'Intelligence artificielle au service de la pédagogie dans l'École de demain, Jean Marc Merriaux, Anne Boyer									
11H40-12H20	Les plans de travail : Marcel Lebrun, Séverine Firmino, Émilie Longelin, Astrid Grémillet									
12H20-13H40	PAUSE - Stands entreprises									
13H40-14H20	Comment dynamiser les activités en classe et rendre les élèves acteurs du cours ? Ayerdi Gilda	Classe inversée et compréhension orale en cours de langue vivante. Marie Annick Mattioli	Faire créer un escape game par les élèves. Marion Dubois			Démultiplier les potentialités de vos Genially avec les outils S'CAPE S'cape ★	La réussite pour tous grâce à la pédagogie différenciée LDE			
	Des balises de remédiation pour travailler sur les erreurs en Histoire-Géographie, Jordi Colomer	Comprendre grâce à la manipulation Méloody Durand					Mon premier QCM Pronote			
	INVEST: Une classe inversée pour l'apprentissage des bioStatistiques en L1 Aurélie Khimoun (1/2)	Enjeux didactiques de la pédagogie inversée en F.O.A.D Eric Lucy et Philippe Malbête	Inversez votre classe grâce à une plateforme Moodle et le module H5P ! Vincent Schoeffter							
14H30-15H10	Favoriser l'oral avec la méthode "Lego Serious Play"© Guillaume Garçon	Les QR Codes : faire parler les murs et les copies, Marie Camille Fourcade et Claire Dreyfus	Comment débiter en classe inversée? Damien Scimeca		Jeux numériques sur Genially : L'immersion virtuelle ! Team Ludens		Inverser sa classe avec Office 365 Microsoft			
	Une expérience d'enseignement par Internet Monna Gilbert	Planter la persévérance... L'environnement, un levier pour réconcilier l'élève avec les apprentissages, Diana Leocadie et Sydalise Durestin	"Chamboule tout", la classe flexible et coopérative Gwladys Duchanois				Neurosciences et acquisition de réflexes : Pour ne plus jamais faire de fautes d'orthographe. Projet Voltaire			
	INVEST: Une classe inversée pour l'apprentissage des bioStatistiques en L1 Aurélie Khimoun (2/2)	Quand le virus nous amène à réfléchir à apprivoiser la distance Martial Gavaland	Créer des vidéos interactives avec H5p et les exploiter avec Moodle Jordi Colomer							
15H10-15H40	PAUSE - Stands entreprises									
15H40-16H20	Célestin Freinet, le premier des inverseurs ? Laure Masse	Ecrits scolaires : entre normes et création, un apprentissage ! Claire Marie Greiner et Aurélie Guillon (1/2)	Intégrer la réalité virtuelle dans sa pédagogie, Jordi Colomer, Gaëlle Hallez et Grégory Michnik (1/2)				L'histoire dont vous êtes le héros pédagogique Escape n'games		PopLab, une plateforme adaptée aux élèves de maternelle et primaire LDE	
	Les sciences cognitives au service de la continuité pédagogique Khadjia Benhamza (1/2)	Construire un plan en...1h ? Vous allez y arriver ! Valérie Boucher et Martial Gavaland							Educ'Arte : travailler sur des vidéos d'Arte, inclure tous les élèves! ARTE Education	
	Nicolas et les Nicoins Nicolas Mellier	Sauver le fils El Laurence Chapon	Activités innovantes et stimulantes en grammaire avec la pédagogie active, Caroline Musserotte (1/2)		*Ce que les disciplines font à la classe inversée, ce que la classe inversée fait des disciplines*, Focus SVT Atelier RESEIDA					
16H30-17H10	Obtenir l'engagement des élèves en répondant à leurs besoins. Marina Armand	Ecrits scolaires : entre normes et création, un apprentissage ! Claire Marie Greiner et Aurélie Guillon (2/2)	Intégrer la réalité virtuelle dans sa pédagogie, Jordi Colomer, Gaëlle Hallez et Grégory Michnik (2/2)		*Ce que les disciplines font à la classe inversée, ce que la classe inversée fait des disciplines*, Focus SVT Atelier RESEIDA				Minecraft en classe avec #gamification des apprentissages Microsoft	
	Les sciences cognitives au service de la continuité pédagogique Khadjia Benhamza (2/2)	A la recherche d'une cohérence Marlène Chemin	Comment se soulager et avoir moins de copies ? Plateforme QCMScan. Damien Scimeca							
	Pour une école heureuse, 5 axes à développer ! Marie Marquiset Camboly et Stéphanie Chaudron	Dessiner la syntaxe à l'université Hélène Josse	Activités innovantes et stimulantes en grammaire avec la pédagogie active, Caroline Musserotte (2/2)				Réaliser des podcats éducatifs Clapotee			
17H20-17H50	TEMPS DE CONVIVIALITÉ									
VENEZ RENCONTRER LES COORDOS DES GROUPES LOCAUX, ET ÉCHANGER SUR VOS COUPS DE COEUR AVEC SIMON TOURNERIE ET SARAH FIQUET										